

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА (ППРС) В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ «ПЧЕЛКИ» И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ

Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
1	2	3
<p>Функциональное назначение: «Уголок познания (познавательно-исследовательской деятельности)» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке познания»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). • Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание. 2. Максимальный уровень размещения оборудования. 3. Свободный доступ. 4. Расположены вблизи света (окна). 5. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. Материал расположен знакомый, предназначенный для закрепления. 6. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность по формированию представлений об отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. 2. Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением. 3. Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.). 4. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире. 5. Проектная деятельность. 6. Различные логико-математические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, стиральная машина и т. д.). • Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков. • Числовой ряд. • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Картинки с изображением частей суток и их 		

<p>последовательности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, 		
<p>пуговицы, шнуровки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей). • «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»). • Бумажные полоски различной длины, ширины. • Игры для интеллектуального развития. • Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2011. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Фланелеграф. • Цветные счетные палочки, логические блоки. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. • Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). • Иллюстрации с изображением хозяйственно- 	<p>9. Объекты для исследования и образно-символический материал расположен в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности).</p> <p>10. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>11. Игровой материал</p>	

<p>бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Контурные и цветные изображения предметов. • Развивающие игры: «Логические кубики», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и др. • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. • Пособия по краеведению (символика республики, страны; книги, альбомы) 		
<ul style="list-style-type: none"> • Пазлы. • Песочные часы. • Числовые карточки 	<p>12. Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть</p>	
<p>Функциональное назначение: «Уголок безопасности» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центе безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке безопасности»: «Познавательное развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет светофора, дорожных знаков. . • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. 2. Располагается рядом с «Уголком игры» и «Уголком конструирования» 	<p>Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе</p>
<p>Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Уголок экспериментирования» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • Снег, лед, земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. • Волшебный мешочек. • Мыльные пузыри. • Магниты. • Бумага, фольга. • Театр теней. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размещается в экологической комнате. 2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. 3. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. 4. Располагается вблизи источника света. 5. Соответствующая высота размещения оборудования. 6. Располагается в уголке познания» и «Уголка природы». 7. Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов. 2. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и по закреплению
<p>в непосредственной близости от «Уголка</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. • Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. • Деревянные катушки из-под ниток. • Стекла разного цвета. • Увеличительное стекло. • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. • Набор для экспериментирования с водой: 		<p>полученных ранее навыков обследования</p>

<p>емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки. • Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки 		
<p>Функциональное назначение: «Уголок природы» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке природы»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке природы»: «Коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». • Коллекции камней, ракушек, семян. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Располагается в экологической комнате вблизи «Лаборатории». 2. Свободный доступ к объектам и материалам. 3. Подбираются растения, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность по уходу за растениями 2. Работа с календарем природы и календарем
<p>Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. • Растения ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • Цветущие комнатные растения (3–4). • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис). • Календарь погоды. • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, 	<p>не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия. 5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. 6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении. 7. Весь материал разделен на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется , чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам. 	<p>погоды, дневниками наблюдений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян). 4. Игры с макетами природно-климатических зон. 5. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.

<p>палочки с заостренными концами, совки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). • Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. • 	<p>8. Создание ситуаций для активного поиска</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). • Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. • Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. • Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш). • Кормушки и корм для птиц. 		<p>6. Составление рассказов о природе по картинкам. 7. Посадка семян и выращивание «огорода на окне»</p>
<p>Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Зима. Издательство «Страна фантазий», 2007. Осень. Издательство «Страна фантазий», 2007. Весна. Издательство «Страна фантазий», 2007. Лето. Издательство «Страна фантазий», 2007. Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005. В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005. 		

<p>Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Собаки – друзья и помощники. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>		
<p>Функциональное назначение: «Уголок конструирования (конструктивной деятельности)» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке конструирования»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Фигурки животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала. 2. Расположен вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств. 2. Деятельность по ознакомлению
<ul style="list-style-type: none"> • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). • Природный материал (плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага. • Строительный материал из коробок разной величины. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Крупный строительный материал разложен на стеллажах, в пластмассовой ёмкости, рядом с ковром. 	<p>с окружающим миром «Мой родной поселок»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Напольный конструктор (крупный строительный материал из пластмасса), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, самолеты, вертолеты и т. д. • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Весь строительный материал раскладывается по форме <p>Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p>	
<p>Функциональное назначение: «Уголок социально-эмоционального развития» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке социально-</p>		

<p>эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. • Картинки, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. 	<p>Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <p>3. Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>4. Создание условий для объединения детей в деятельности</p>	<p>1. Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.</p> <p>2. Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям)</p>
<p>Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). • Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.). • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации, с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <p>День Победы. М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>		

<p>Функциональное назначение: «Уголок двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный уголок»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке двигательной активности»: «Физическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) 180 40 см; доска гимнастическая детская; шнур длинный; мешочки с песком. • Оборудование для прыжков: обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Периодическая сменяемость физкультурного инвентаря и атрибутов. 2. Свободное пространство для двигательной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гиб-
палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).	3. Максимальный	кости, выносливости и ко-ординации),
<p>Оборудование для бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка . • Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); • Гимнастическая скамейка. • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, погремушки, шары, палки. • Плоскостная дорожка, ребристая доска. • Набивные мешочки для бросания. • Кегли. 	<p>уровень размещения физкультурного оборудования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Располагать вдали от «зоны малой активности». 5. Рациональное сочетание атрибутов и движений, не допускать их однообразия. 6. Некоторые мелкие атрибуты (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположены в специальных ёмкостях так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Обручи, скакалки подвешены на специальных крючках (высотой 50–60 см), что создает свободное пространство для двигательной активности. 	<ol style="list-style-type: none"> накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). 2. Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация. 3. Закаливающие разминки в режиме дня
<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные флажки, легкие шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные. • Горизонтальная цель. 	7. Мелкие атрибуты находятся в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.	

<ul style="list-style-type: none"> • Вертикальная цель. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Лыжи. • Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок 	8. При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам или покрытиям, придающим дереву небольшой оттенок	
<p>Функциональное назначение: «Уголок игры» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке игры»: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). 	1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).	1. Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт
<ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»). • Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. • Игрушки-животные. <p>Роли: зверята – мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник дрессировщика. Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, поскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.</p>	2. Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр	квартиры, приготовление подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных). 2. Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный транспорт: легковые и грузовые автомобили, специальная техника (подъемные краны, бетономешалки

<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, 		
<p>ленты, броши и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.). 	<p>детей.</p> <p>3. Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре.</p> <p>4. Располагать вблизи «Уголка конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.</p> <p>5. Использовать в «Уголке игры» разные виды игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • реалистические, воспроизводящие 	<p>и др.), пассажирский транспорт; водный, воздушный транспорт). порт; вокзалы).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. <p>Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка-младенца (голыш).</p> <p>Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.</p>	<p>облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты);</p>	<p>3. Игры в магазин (овощной, хлебный мясной, колбасный, рыбный, молочный магазины, гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, обувной, мебельный, книжный магазины, магазин посуды, бытовой техники, спортивный магазин, газетный киоск, склад, рынок).</p>
<p>Основные игровые действия. Приезжать из командировки, приходиться с работы; встречать и провожать гостей; готовиться к празднику; убирать квартиру (мыть пол и окна, протирать мебель, вешать занавески, стирать вещи, пылесосить, чистить и выбивать ковры); ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол, стены и потолок, клеить обои, стеклить окна); готовить еду, вызывать врача для членов семьи; собирать посылку к</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. <p>6. Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.</p>	<p>4. Игры в больницу (работа больничных отделений,</p>

<p>празднику.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька и т. д., набор овощей и фруктов Ванночка для купания кукол, Прачечная: стиральная машинка, утюжки.</p> <p>Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): расчески, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы).</p> <p>Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь, красить ногти, делать массаж, красить волосы.</p>	<p>7. Игрушки- персонажи – подобию животных. Как и куклы, должны быть прототипическими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым.</p>	<p>поликлиника, травмпункт, аптека, ветеринарная клиника).</p> <p>5. Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок и пр., мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников).</p> <p>6. Игры в парикмахерскую (парикмахер-</p>
<p>Функциональное назначение: «Уголок театра»</p>		
<p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке театра»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, • Игрушки-забавы. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Фланелеграф. • Картинки для потешки. • Атрибуты для ярмарки. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. 2. Располагать рядом с «Уголком игры». 3. Безопасность пособий и оборудования. 4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе. 	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли</p>
<p>Функциональное назначение: «Уголок музыки»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке музыки»: «Социально-</p>		

коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»		
<ul style="list-style-type: none"> Игрушки – музыкальные инструменты (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики). Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. 	<p>1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений используются во время режимных моментов.</p>	<p>1. Танцевально-игровое и песенное творчество детей.</p> <p>2. Игра на детских музыкальных инструментах</p>
<p>Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, музыкальный волчок.</p> <ul style="list-style-type: none"> Магнитофон. Неозвученные музыкальные инструменты. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. 	<p>2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>	
<p>• Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p>		
<p>Функциональное назначение: «Уголок книги» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке книги»: «Речевое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. Иллюстрации по обобщающим понятиям. Альбомы или подборка иллюстраций по 	<p>1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p> <p>2. Размещать около источника света (окна).</p> <p>3. Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</p>	<p>1. Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>3. Деятельность по ремонту книг.</p> <p>4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</p>

<p>темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные картинки. • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки-раскраски. 		
<p>Функциональное назначение: «Уголок творчества» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке творчества»: «Художественно-эстетическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), вышивка («владимирский шов» и др.), роспись посуды • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Каргополь – народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Полхов-Майдан. М.: Мозаика-Синтез, 2005. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. 2. Располагать вблизи окна. 3. Соседствует со «спокойной зоной» деятельности детей. 4. Все экспозиции картин и репродукций располагаются в «Мини – музее» на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, картины должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). 2. Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного искусства
<p>Плакаты в коробке: Филимоновская свистулька. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов. 4. Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками

<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников. М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (детский, женский, мужской). • Палитра. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. • Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования маркером, фломастеры. • Пластилин; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 30 см для вытирания рук во время лепки. • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. • Емкости для промывания ворса кисти от краски. 		
<p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов. • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. • Клиенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. • Альбомы для раскрашивания. • Ножницы, клей. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. • Скалка для раскатывания глины. • Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги 		
<ul style="list-style-type: none"> • Игровой уголок с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства 		

Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

• Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты, рассчитанный на 1–2 детей.

1. Определенная изолированность от остальных уголков.

Спокойная деятельность

• Стул
• Книги.
• Игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага

2. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)

на выбор ребенка